

L'enseignement de spécialité Humanités, littérature, philosophie

Comme son intitulé l'indique, la nouvelle spécialité pour les élèves des classes de 1^{ère} générale, **Humanités, littérature, philosophie**, propose un enseignement de littérature et de philosophie : une double formation donc qui se place sous le signe de ce qu'on appelle les « **humanités** ».

Dès la Renaissance, « **faire ses humanités** », cela signifiait étudier le latin, le grec et les savoirs de l'Antiquité gréco-latine. Au sens moderne, les humanités désignent les études qui se centrent sur la culture générale, la littérature et les sciences humaines. Il s'agit donc, à partir d'œuvres littéraires et philosophiques, de s'efforcer de mieux comprendre la condition humaine et de s'améliorer soi-même comme être humain. C'est pourquoi l'étude des humanités est inséparable du courant humaniste. Comme l'écrit le critique littéraire Jean Starobinski, l'humanisme, « **c'est l'attention prioritaire donnée à l'expérience humaine, dans sa diversité et ses contradictions. C'est le souci de trouver le sens de ce qui advient autour de nous. C'est la volonté de percevoir, sous le présent, une épaisseur historique, et de formuler un projet de vie qui impliquera une politique.** » (Jean Starobinski, *Notre seul, notre unique jardin*, p. 22.)

Le programme de la spécialité *Humanités, Littérature, philosophie* se centre, l'année de Première, autour de deux questions, qui s'articulent l'une à l'autre : **Les Pouvoirs de la parole** et **Les Représentations du monde**. Il s'agit donc dans un premier temps d'étudier l'art de la parole, aussi bien dans l'espace public que dans la relation à l'autre, mais aussi d'interroger la parole trompeuse et les ruses de la parole. Pour cette première partie, la période de référence va de l'Antiquité à l'âge classique. La deuxième partie examine la question de l'expérience de l'Autre, avec **Les représentations du monde** et du rapport de l'homme et de l'animal. La période de référence va de la Renaissance aux Lumières. En terminale, le programme se centrera d'une part sur la question de **La recherche de soi** avec une période de référence qui va des Lumières au début du XX^e siècle, et d'autre part sur la question des **Expériences contemporaines**, ce qui permettra d'examiner, notamment, le problème de l'humain et de l'inhumain. La période de référence va du XX^e au XXI^e siècle.

Cette formation, comme l'indique le *Bulletin officiel*, « s'adresse à tous les élèves désireux d'acquérir une culture humaniste qui leur permettra de réfléchir sur les questions contemporaines dans une perspective élargie. Avec une pluralité d'aspects, et en prise directe sur un certain nombre d'enjeux de société, cette formation constituera un précieux apport pour des études axées sur les sciences, les arts et les lettres, la philosophie, le droit, l'économie et la gestion, les sciences politiques, la médecine et les professions de santé. »

Évaluation : L'épreuve est composée de deux questions portant sur un texte relatif à l'un des thèmes du programme de Première. L'une des questions, intitulée *Question d'interprétation*, appelle un travail portant sur la compréhension et l'analyse d'un enjeu majeur du texte. L'autre, appelée *Question de réflexion* à partir du texte, conduit le candidat à rédiger une réponse étayée à une question soulevée par le texte. Chacun de ces deux exercices relève tantôt d'une approche philosophique, tantôt d'une approche littéraire, selon ce qu'indique explicitement l'intitulé du sujet. Leur articulation répond au principe de coopération interdisciplinaire propre à cet enseignement de spécialité. L'ensemble des connaissances acquises est mobilisable à bon escient dans les deux parties de l'examen. Les deux questions donnent lieu à des développements d'ampleur comparable et font l'objet de corrections distinctes, l'une par un correcteur de français, l'autre par un correcteur de philosophie, selon l'orientation disciplinaire respective des exercices.

Notation : Chaque question est notée sur 10. La somme des deux notes constitue la note globale unique de l'épreuve.